

**LIBRAIRIE SPIRITE ET DES SCIENCES
PSYCHOLOGIQUES
PARIS. – RUE DE LILLE, 7.**

CATÁLOGO RAZONADO
DE
OBRAS SUSCEPTIBLES DE SERVIR A CREAR
UNA
BIBLIOTÈCA ESPÍRITA

(2ª Edición, agosto 1869)

Traducción al español Federación Espírita Española
<http://www.espiritismo.es>

I. – Obras fundamentales de la doctrina espírita,

Por ALLAN KARDEC.

El libro de los Espíritus (parte filosófica), contiene los principios de la doctrina espírita. – 1 vol. in-12. 16ª edición; 3 fr. 50 c.

Edición alemana: Viena (Austria). – Dos volúmenes que se venden separadamente: 3 fr. Cada uno, sin gastos, 3 fr. 50 c.

Edición española: Madrid, Barcelona, Paris. – Precio: 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr.

El Libro de los Médiums (Parte experimental). Guía de los médiums y de los evocadores, contiene la teoría de todos los géneros de manifestaciones. – 1 vol. in-12, 11ª edición: 3 fr. 50 c.

Edición española: Madrid, Barcelona, Paris. – Precio: 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr.

El Evangelio según el Espiritismo (Parte moral), contiene la explicación de las máximas morales del Cristo, su aplicación y su concordancia con el Espiritismo. – 1 vol. in-12, 4ª edición; 3 fr. 50 c.

Edición española. (En impresión.)

El Cielo y el Infierno, o *la Justicia divina según el Espiritismo*, contiene numerosos ejemplos sobre la situación de los Espíritus en el mundo espiritual y sobre la tierra. – 1 vol. in-12; 4ª edición; 3 fr. 50 c.

Edición española. (En impresión.)

El Génesis, los Milagros y las Predicciones, según el *Espiritismo*. – 1 vol. in-12. 4ª edición; 3 fr. 50 c.

Edición española. (En impresión.)

Encuadernación: 1 fr. por volumen.

¿Qué es el Espiritismo? Introducción al conocimiento del mundo de los Espíritus. – 1 vol. in-12, 8ª edición; 1 fr.

Edición en lengua polaca.

Comentario: Original: 4ª, a pesar de que debe ser un error, la 2ª edición fue impresa en 1869.

El Espiritismo en su más simple expresión. – Encuadernación in-18 de 36 páginas; 15 c.; veinte ejemplares, 2 fr.; por correo, 2 fr. 60.

Ediciones en lenguas: alemana, inglesa, española, portuguesa, polonesa, italiana, rusa, greco moderno, croata, 30 c.

Resumen de las leyes fenomenológicas espíritas. – Encuadernación in-18 ; 10 c.; veinte ejemplares, 1 fr. 75 c.; por correo, 2 fr. 10 c.

Caracteres de la revelación espírita. – Encuadernación in-18, 15 c.; veinte ejemplares, 2 fr.; por correo, 2 fr. 70 c.

Viaje espírita en 1862. – Encuadernación in-8; 1 fr.

REVISTA ESPÍRITA

PERIÓDICO DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Fundado por M. ALLAN KARDEC,

Aparece del 1 al 5 de cada mes, desde el 1º de enero de 1858, de dos hojas al menos en tamaño grande in-8. – Precio: para Francia y Argelia, 10 fr. por año; Extranjero, 12 fr.; países de ultra-mar, 14 fr. – No se admiten abonos por menos de un año, a partir del 1º de enero de cada año.

Se puede solicitar separadamente cada número desde el principio. – Precio de cada número, 1 fr.

Colección de la Revista Espírita desde 1858. Cada año forma un gran volumen tamaño grande in-8 encuadernado, con título especial, tabla general y cobertura impresa. – Precio de cada año por separado, 7 fr.; la colección completa tomada en conjunto, 6 fr. el volumen. El año que precede al año en curso, tomado separadamente, mismo precio que el abono, 10 fr.

Encuadernación: 1 fr. 50 c. por volumen.

Operaciones y Condiciones :

La oficina de abonos y expediciones de la *Revista espírita*, fundada por M. ALLAN KARDEC, esta situada en la *Librairie spirite*, rue de Lille, 7.

Además de las obras fundamentales de la doctrina, y de aquellas que son aportadas al catálogo más adelante, la casa se encarga, a título de comisionada, de todas las adquisiciones de librería y de los abonos a todos los periódicos y revistas.

La casa no hace entregas contra reembolso. Salvo excepción de los corresponsales que tienen abierta una cuenta de crédito, los pedidos deberán ser acompañados del envío de la cantidad en especie, giro postal o valores sobre París, *a la orden de M. Bittard, gerente de la Librairie spirite, rue de Lille, 7, à Paris.*

Como indica la ley (art. 100 del Código de Comercio), las mercancías viajan por cuenta y riesgo del destinatario, sin perjuicio de reclamación contra la empresa de transporte.

En consecuencia, la casa no se hace responsable de la pérdida de artículos cuyo envío es regularmente anotado en sus registros contables. Sin embargo se encargará, a título oficioso, de presentar reclamaciones a quien corresponda por derecho.

Solo se aceptan cartas franqueadas.

Estando los gastos de porte para el extranjero sujetos a diferencias, variables según los países, serán calculados según las tarifas internacionales.

II. - Obras diversas sobre el Espiritismo

O COMPLEMENTARIAS DE LA DOCTRINA

NOTA. Las menciones a la *Revista espírita* indican las obras que han sido mencionadas en ella.

Resumen de la doctrina espírita (Abrégé de la doctrine spirite), por FLORENT LOTH, de Amiens. - Encuadernación in-8; 1 fr. 25 c.; franco, 1 fr. 50 c. Amiens; principales librerías.

Este libro, estando destinado a divulgar la doctrina en la campaña, ha sido en parte extraído de las obras fundamentales. (*Revista*

espírita de febrero de 1868, pág. 57.)

Concordancia de la fe y de la razón (Accord de la foi et de la raison), dedicado al clero, por M. J. B. – Encuadernación in-8, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 75. (*Revista espírita* de abril 1865, pág. 128.)

Llave de la vida (Clef de la vie). (Voy. MICHEL.)

Como y porqué me hice espírita (Comment et pourquoi je suis devenue spirite), por BORREAU, de Niort. - Encuadernación in-8, 2 fr., en fac-simil; franco, 2 fr. 30 c. Paris, Didier ; Niort, todas las librerías. (*Revista espírita* de diciembre de 1864, pág. 393.)

Últimos Días de un filósofo (Los) (Derniers Jours d'un philosophe (les)). - *Consideraciones sobre las ciencias, sobre la naturaleza y sobre el alma*, por sir HUMPHRY DAVY, traducido del inglés y anotado por C. FLAMMARION. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier. (*Revista espírita* de julio de 1869, pág. 216.)

Dios en la Naturaleza (Dieu dans la nature), por C. FLAMMARION. - 1 vol. in-12, 4 fr. Paris, Didier et Cie. (*Revista espírita* de septiembre de 1867, p. 286.)

Dogmas de la Iglesia del Cristo (Dogmes (Les) de l'Église du Christ), explicado por el Espiritismo, por DE BOLTINN; traducido del ruso. - 1 vol. in-8, 4 fr.; franco, 4 fr. 50 c. Paris, Reinvald. (*Revista espírita* de diciembre de 1866, p. 389.)

Dozon (HENRI). *Revelaciones de ultra-tumba*. - 4 vol. in-12, 4 fr.; franco, 5 fr. 20 c.

Compilación de instrucciones tendientes a la unión del Catolicismo y del Espiritismo, impregnadas de un profundo sentimiento religioso y de una alta moralidad, con numerosas oraciones dictadas por los Espíritus. (*Revista espírita*, enero de 1862, pág. 29.)

- *Lecciones de Espiritismo a los niños* (*Leçons de Spiritisme aux enfants*). - Encuadernación in-12, 50 cent.; franco, 60 c.

- *Revista (Revue)*, colección de quince meses, del 15 de enero de 1863 al 15 de abril de 1864, 5 fr.; franco, 6 fr.

Educación maternal (Education maternelle (L')), Consejos a las madres de familia, por madame E. C., de Burdeos. -

Comentario: El número de la página no figura en el original. La noticia aparece en el número indicado, lo que implica que el original del Catálogo escaneado a sido revisado despues de la desencarnación de Allan Kardec.

Encuadernación in-8, 50 c. Burdeos, Ferret. (*Revista espírita* de julio de 1864, p. 223.) Agotado.

Conversaciones familiares sobre el Espiritismo (Entretiens familiers sur le Spiritisme), por madame E. C., de Burdeos. - Encuadernación in-8, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. Burdeos, Ferret. (*Revista espírita* de septiembre de 1865, p. 288.)

Eternidad desvelada (Éternité dévoilée (L')), por H. DELAAGE. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Dentu.

Estudios y sesiones espíritas (Études et séances spirites), por el doctor HOUAT. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Dentu.

Esta obra es el resultado de instrucciones dadas sobre la homeopatía, en una serie de sesiones, durante un año, por medio de la tiptología.

Evangelios (Los cuatros) (Évangiles (Les quatre)), *seguidos de los Mandamientos*, explicados en espíritu y en verdad por los Evangelistas, por ROUSTAING, abogado en Burdeos. - 3 vol. in-12, 10 fr. 50 c; franco, 11 fr. Paris, Aumont. (*Revista espírita*, junio y septiembre 1866, p. 190 et 271.)

La teoría planteada en esta obra sobre la naturaleza fluidica del cuerpo de Jesús, que habría nacido y sufrido solo en apariencia, es la de los *Docetas* y de los *Apolinaristas* de los primeros siglos de la era cristiana. (Ver, sobre esa teoría, el *Génesis según el Espiritismo*, capítulo XV, números 64 a 68.)

Fuerzas físicas desconocidas (Forces (Les) physiques inconnues), sobre los Davenport, por HERMÈS - Encuadernación in-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 20 c. Paris, Didier et Cie. (*Revista espírita* de marzo 1866, p. 95.)

Instrucción práctica (Instruction pratique) *para la organización de los grupos espíritas, especialmente en las zonas rurales*, por M. C..., Paris, 1869. - *Librería espírita*. 1 vol. in-12, 1 fr. (*Revista espírita* de julio 1869: page 222.)

Juana de Arco (Historia de) (Jeanne d'Arc (Histoire de)), dictada por ella misma a la señorita Ermance Dufau, a la edad de 14 años. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 30 c.

Cartas sobre el Espiritismo (Lettres sur le Spiritisme), *escritas a*

eclesiásticos, par M. J. B. - Encuadernación. in-8, 50 c; franco, 60 c. (*Revista espírita*, agosto 1864, página 252.)

Manifestaciones de los Espíritus (Manifestations des Esprits), por PAUL AUGUEZ. - 1857. - 1 vol in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. (*Revista espírita*, febrero 1858, p. 63.)

Michel (de Figagnères, Var). *La llave de la vida (La clef de la vie)*. - 2 vol. in-12, 7 fr. (Agotado.)

Sistema extraño de cosmogonía y de teogonía universal, dictado por M. Michel, en estado de éxtasis. Este libro, escrito en el comienzo de las manifestaciones, coincide, en ciertos puntos, con la doctrina espírita; pero en su mayor parte, está en contradicción con los postulados de la ciencia y la enseñanza general de los Espíritus. (Ver el *Génesis según el Espiritismo*, cap. VIII. ítems 4 al 7.)

- *La vida universal (La vie universelle)*, por el mismo. - 1 vol. in-8, 6 fr. (Agotado.)

Mirville (de). *De los Espíritus y de sus manifestaciones fluidicas (Des Esprits et de leurs manifestations fluidiques)*. - 1 vol. in-8, 7 fr.; franco, 7 fr. 50 c.

- *Manifestaciones históricas (Manifestations historiques)*. - 4 vol. in-8, 28 fr.; franco, 30 fr.

- *Manifestaciones taumaturgas y de los milagros (Manifestations thaumaturgiques et des miracles)*. - 1 vol. in-8 y suplemento, 9 fr. 50 c.; franco, 10 fr.

- *Cuestiones de los Espíritus (Questions des Esprits)*. - 1/2 vol. in-8, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. Paris, Wattelier.

M. de Mirville ha sido uno de los primeros en afirmar y en probar el hecho de la existencia de los Espíritus y de sus manifestaciones; su primera obra, la de las *Manifestaciones fluidicas*, a precedido el *Libro de los Espíritus*, y contribuyó potencialmente a la propagación de la idea desbrozando la vía a la doctrina que debía florecer más tarde. Es pues equivocadamente que algunas personas consideran al autor como un antagonista; es opuesto a la doctrina filosófica del Espiritismo, en el sentido que, conforme a la opinión de la Iglesia católica, solo ve en esos fenómenos la obra exclusiva del demonio. Esta conclusión a parte, sus obras, y la primera principalmente, son ricas en sucesos espontáneos muy instructivos, apoyados en pruebas auténticas.

Pluralidad de los mundos habitados (Pluralité des mondes habités), por C. FLAMMARION. 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris,

Didier et Cie. (*Revista espírita*, enero 1863, p. 29; septiembre 1864, p. 288.)

Pluralidad de las existencias del alma (Pluralité des existences de l'âme), por PEZZANI, abogado. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie. (*Revista espírita*, enero 1865, p. 25.)

La Razón del Espiritismo (Raison du Spiritisme (La)), por MICHEL BONNAMY, juez de instrucción, miembro del Congreso Científico de Francia, antiguo miembro del Consejo General de Tarn-et-Garonne. - 1 vol. in-12, 3 fr. Paris, Librairie internationale. (*Revista espírita*, noviembre 1867, p. 344.)

La Realidad de los Espíritus (Réalité (La) des Esprits) y el fenómeno maravilloso de la Escritura directa, demostrado, por el barón de GULDENSTUBBE. - 1 volumen in-8 con planchas de fac-símil, 8 fr. Paris, Franck (Agotado).

Investigaciones sobre las causas del ateísmo (Recherches sur les causes de l'athéisme), en respuesta a la publicación de Msr Dupanloup, por una católica. - Encuadernación in-8, 1 fr. 25 c.; franco, 1 fr. 40 c. Paris, Henri, Palais-Royal. (*Revista espírita*, junio 1867, p. 192.)

Revelaciones sobre mi vida sobrenatural (Révélations sur ma vie surnaturelle), por DUNGLAS HOME. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier. (*Revista espírita*, septiembre 1863, p. 281.)

Revelaciones del mundo de los Espíritus (Révélations du monde des Esprits), por ROZE. - 3 vol. in-12, 6 fr. Paris, Didier. Teorías cosmogónicas y psicológicas en notoria contradicción con la ciencia y la enseñanza general de los Espíritus, y que la doctrina espírita no puede admitir.

El Espiritismo en la Biblia (Spiritisme (Le) dans la Bible), Ensayo sobre las ideas psicológicas de los antiguos Hebreos, por H. STECKI. - 1 vol. in-12, 1 fr.; Paris, Librairie internationale.

El autor ha recogido y comentado los pasajes de la Biblia, que tienen relación con el Espiritismo. (*Revista espírita*, noviembre 1868, page 350.)

El Espiritismo ante la razón (Spiritisme (Le) devant la raison), conferencia, por V. TOURNIER, antiguo periodista. - Br. in-18, 1

fr. ; franco, 1 fr. 25 c. Carcassonne, Lajoux ; Toulouse, Bompard.
(*Revista espírita*, marzo 1868, p. 94.)

Mesas giratorias (Tables tournantes (Des)), por AGÉNOR de GASPARIN. 1854. (Agotado.)

El autor ha constatado la realidad de los fenómenos, pero busca explicarlos sin el concurso de los Espíritus.

POESÍA.

Fábulas y poesías diversas (Fables et poésies diverses), por un Espiritu golpeador. – 1 vol. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. - Carcassonne, Toulouse, Bordeaux, Paris, Librairie spirite.

Poesías de ultra-tumba (Poésies d'outre-tombe), obtenidas en la Societé spirite de Constantine. - Broch. in-8, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 75 c. Paris, Chalamel.

Eco poético de ultra-tumba (Echo poétique d'outre-tombe), poesías mediúmnicas, obtenidas por M. Vavasseur, precedidas por un estudio sobre la poesía mediúmnica, por ALLAN KARDEC. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 c. Paris, Librairie spirite.

MÚSICA.

Fragmento de sonata (Fragment de sonate), dictado por el Espiritu de Mozart a M. Brion de Orgeval, médium. - Precio neto: 2 francos; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Librairie spirite.

Cantata espírita (Cantate spirite), con acompañamiento al piano, por MM. Herczka y Toussaint, de Bruselas. - Precio neto: 1 fr. 50 c. franco. - Para Francia: 1 fr. 60 c. - Bruselas, 51, rue de la Montagne. (A beneficio de los pobres.)

Música y letra del rey Enrique III (Air et paroles du roi Henri III), dictado en sueño a M. Bach. – Precio: 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c., casa Legouix, editor de música. (Ver la historia de esta pieza y de la espineta de Baldazzarini, *Revista* de julio 1865, p. 193; y febrero 1866, p. 50.)

Recuerdo espírita (Souvenir spirite), capricho nocturno para piano, por C. CONSTANT, de Smyrne. – Prix: 5 fr.; franco, 5 fr. 50 c. Paris, Hartmann, editor de música; Milán, Jean Canti; Nápoles, Girard; Livorno, Del Moro; Florencia, Brizzi, Ducci, Guidi.

Esta pieza no es una producción mediúmnica, sino una composición directa del autor.

DIBUJOS.

Retrato de M. Allan Kardec, dibujado y litografiado por M. BERTRAND, artista pintor. – Dimensiones: papel chino, 35 por 38 cm. – Precio: 2 fr. 50 c.; por correo, para Francia y Argelia, porte y estuche de embalaje, 50 c. de sobre-coste.

- Fotografía in-4, de 25 por 20 cm.; 3 fr. Porte y embalaje, 50 c. de sobre-coste.

- Tarjeta retrato: 1 fr.

Retrato de Swedenborg, tarjeta retrato, 1 fr.

- del doctor **Demeure**, tarjeta retrato, 1 fr.

- del abad **Viannet**, cura de Ars, tarjeta retrato, 1 fr.

Auto-de-fe de los libros espíritas en Barcelona. Fotografía según el dibujo original hecho in situ. - 1 fr.; por correo, 1 fr. 25.

Casa, llamada de *Mozart*, grabado mediúmnico, hecha directamente al buril en nueve horas, sin dibujo previo, por V. SARDOU; una de las producciones más destacable en su género, por su multiplicidad, su finura y la delicadeza de los detalles. - Plancha de 55 cm. por 40. 1 fr. (*Revue spirite*, agosto 1858, pág. 222.)

III. - Obras escritas fuera del Espiritismo.

Las obras citadas a continuación, escritas en diferentes épocas, interesan al Espiritismo por la similitud de los principios, los pensamientos espíritas que ahí encontramos, los documentos útiles que encierran, ó los hechos que ahí se encuentran incidentalmente relatados. Entre los autores contemporáneos, si los unos han escrito

sin conocerlo, otros, sin nombrarlo, se han inspirados evidentemente en todo o parte de sus principios.

Si hemos llevado a este catálogo algunas obras que ya no se encuentran en el comercio, debido a su antigüedad, o porque están agotadas, - lo que hemos tenido cuidado de indicar, - es para señalarlos a la atención de las personas que podrían encontrarlos en las bibliotecas u otros lugares.

FILOSOFÍA E HISTORIA.

El Alma (Ame (L')); demostración de su realidad, deducida de los efectos del cloroformo y de la anestesia, por RAMON DE LA SAGRA, corresponsal del Instituto. - 1868. - 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 70 c. Paris, Germer-Baillièrè.

El autor, basándose en la ciencia pura y experimental, acomete la tarea de demostrar que el alma se revela independiente de la acción orgánica, en el fenómeno de la anestesia, y que los incrédulos la encontrarán cuando quieran darse la pena de observar. (*Revue spirite*, julio 1868, pág. 219.)

El Alma (Ame (L')), su existencia, sus manifestaciones, por DYONIS. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50. Paris, Didier et Cie.

Completa refutación del materialismo en general, y en particular de las doctrinas de Buchner, Maleschott, y de la moral independiente, por medio de consideraciones extraídas del orden moral, del orden físico y de la filosofía racional. Esta obra es una de las cuales que los espíritas leerán con fruición, no para convencerlos, sino para extraer de ella nuevos argumentos en la discusión. El autor es uno de los que admiten el progreso indefinido del alma a través de la animalidad, la humanidad, y más allá de la humanidad. (*Revue spirite*, abril 1869.)

El Alma (Conferencia) (Ame (Conférence sur l')), por CHASERAY. - 1868. - Br. in-12, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 90. Paris, Germer-Baillièrè.

Teoría fundada sobre la reencarnación, el periespíritu, el progreso indefinido. (*Revue spirite* de septiembre 1868, pág. 279.)

El Alma y la vida (Ame (L') et la vie). por SAISSET. - 1 vol. in-12, 2

fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. Paris, Germer-Baillière.

Refutación de las doctrinas materialistas.

Amistad después de la muerte (Amitié (L') après la mort), *contiene cartas de los muertos a los vivos*, por madame ROWE. Traducido del inglés basándose en la 5ª edición, y publicado en Ámsterdam en 1753.

Obra muy rara hoy en día, contiene comunicaciones de personas fallecidas, en todo conformes a la doctrina espírita, y que se dirían escritas por nuestros médiums de hoy en día. Es de destacar que esta obra ha precedido a Swedenborg en al menos treinta años, y que está, más que este último, en la línea de las ideas actuales. (*Revue spirite* de noviembre 1868, pág. 327.)

Año 2440 (An (L') 2440), *sueño que nunca fue*, por MERCIER, autor de *Tableau de Paris*. - Londres, 1775. – 1ª edición. 1 vol. in-12 ; 2ª édit. 2 vol. Obra muy rara.

El autor supuestamente se duerme, y sueña que se despierta en el 2440, setecientos años después de su nacimiento, entonces hace una descripción física y moral de París en esa época. Si la obra contiene ideas utópicas, encierra también puntos de vistas filosóficos muy racionales, a la realización de las cuales el Espiritismo podrá contribuir positivamente. Lo destacable, es que algunas de esas previsiones, sobre todo en lo que concierne al París físico, son ya una realidad cumplida, y que otras, bajo el punto de vista moral, entran tanto dentro las aspiraciones, que no podemos dudar que lo serán un día. Entre las ideas realizadas, podemos citar: el ensanchamiento de las calles de París, las grandes vías de comunicación, la enlace del Louvre y de las Tuileries, la institución de los “sergents de ville” (sargentos de ciudad). Quizás la lectura de esta obra las ha inspirado.

Apollonius de Tyane, por PHILOSTRATE, traducido del griego por Chassang. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50. Paris, Didier et Cie.

Apollonius de Tyane, filósofo contemporáneo de Jesús, estaba evidentemente dotado de algunas facultades psíquicas y medianímicas, con ayuda de las cuales operaba efectos que se denominaban entonces milagros, pero que la imaginación ha amplificado hasta la leyenda. Se le atribuía, entre otras cosas, el don de curar, la presciencia, la vista a distancia, el poder de leer los pensamientos, de expulsar a los demonios, de trasladarse instantáneamente de un lugar a otro, etc. Era muy instruido, de costumbres austeras, y enseñaba la sabiduría; tenía numerosos discípulos, y no ha dejado ningún escrito. (*Revue spirite*, octubre 1862, página 289.)

Arcanos de la vida futura desvelados (Arcanes de la vie future

dévoilés), por CAHAGNET. - 1848. - 3 vol. in-12, 15 fr.; franco, 16 fr. Paris, Germer-Baillière.

Teoría del mundo invisible y constatación de sus relaciones con el mundo corporal, extraídas de revelaciones somnambúlicas.

En el cielo nos reconocemos (Au ciel on se reconnaît), por el R. P. BLOT. - 1863. – In-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 15 c. Paris, Poussielgue-Rusand.

Para justificar el título de su libro, el autor cita un gran número de pasajes de escritores sacros, de apariciones y manifestaciones espontáneas, que prueban el reencuentro, después de la muerte, de aquellos que se han amados, las relaciones que existen entre los muertos y los vivos, los socorros que se prestan mutuamente por la oración y la inspiración. En ninguna parte hablan de separaciones eternas, de diablos y de infierno; muestra, al contrario, las almas más sufrientes liberadas por el arrepentimiento, la oración y la misericordia de Dios. (*Revue spirite* de febrero 1864, p. 61.)

La Biblia en la India (La Bible dans l'Inde), *Vida de Iezeus Christna*, par Louis JACOLLIOT. - 1869. - 1 vol. in-8, 6 fr. 50 c. Paris, Librairie internationale.

El autor ha vivido largo tiempo en la India, y ha realizado un estudio profundo de la lengua sánscrita y de los libros sagrados del Brahmanismo. Demuestra que la civilización hindú a precedido todas las civilizaciones conocidas, y que es muy anterior a los tiempos bíblicos; que las antiguas creencias, la legislación civil y religiosa, las costumbres de esa región, exportadas a lo lejos por la colonización, notablemente a Egipto, a Grecia, a Persia y a las diferentes partes del Asia y de Europa, han dejado en todas partes indicios; que el sánscrito es la lengua madre del hebreo, del árabe, del griego y del latín; que la legislación mosaica es un calco de las leyes de Manou, sobre las cuales Moisés había sido iniciado por los sacerdotes egipcios; sobre este último punto, la concordancia a menudo literal de los textos no puede dejar ninguna duda. Sin adoptar de manera absoluta todas las conclusiones del autor, su libro es rico en documentos preciosos que arrojan una nueva luz sobre la cuestión tan controvertida de los orígenes. Para apreciar sanamente algunas cosas, le ha faltado el conocimiento de las leyes que rigen las relaciones del principio espiritual y de la materia, y los fenómenos de orden psíquicos.

El Buda y su religión (Bouddha (Le) et sa religion), por BARTHÉLEMY SAINT-HILAIRE. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Los Camisardos de los Cévennes (su historia) (Camisards des Cévennes (Histoire des)), por E. BONNEMÈRE, autor de *Romance del futuro (Roman de l'Avenir)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris. Décembre-Alonnier.

La guerra contra los camisardos de los Cévennes presenta innumerables hechos de segunda vista que habían sido falsamente apreciados. El autor restituye a esos fenómenos su verdadero carácter explicándolos con la ayuda de los nuevos conocimientos aportados por el magnetismo y el Espiritismo. Ha enriquecido su libro de documentos auténticos que el espíritu partidista no había permitido publicar en Francia. (*Revue spirite*, febrero 1869, página 56.)

Channing, *su vida y sus obras*, por CH. DE RÉMUSAT. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Channing, pastor protestante de la secta de los Unitarios, en los Estados Unidos, muerto en 1860; hombre de bien, superior en todos los aspectos. Su filosofía moral es del más puro Espiritismo.

- *El Cristianismo liberal (Le Christianisme libéral)*. 1 vol. in-18, 3 fr. 50 cent. Paris, Charpentier.

- *La Esclavitud (De l'Esclavage)*. - 1 vol. in-18, 3 fr. 50 c. Id.

La Consciencia y la Fe (Conscience (La) et la foi). por COQUEREL hijo, pastor protestante. - 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. Paris, Germer-Baillièrè.

Destacable concordancia de la mayoría de los pensamientos y de las miras progresivas del autor con la filosofía espírita.

Curisidades teológicas (Curiosités théologiques), por un Bibliófilo. - 1864. - 1 fort vol. in-18 ; 3 fr. Paris, Delahaye. (Agotado.)

Investigaciones sobre las creencias y prácticas abusivas, supersticiosas y excéntricas de los diferentes cultos.

Deschamps (Emile). *Mi fantástico (Mon fantastique)*. Publicado en 1851 en el *Mousquetaire*; en abril, mismo año, en el *Estafette*; en 1855, en un volumen intitulado: Cuentos fisiológicos, realidades fantásticas (*Contes physiologiques, réalités fantastiques*). (Agotado.)

Curioso relato de hechos espontáneos de manifestaciones, presentimientos, transmisión de pensamientos, etc. (*Revue spirite*, octubre 1864, página 300.)

Destino del hombre en los dos mundos (Destinée de l'homme dans les deux mondes), por HYP. RENAUD. - 1 vol. in-12, 2 fr; franco. 2 fr. 25 c. Paris, Librairie des Sciences sociales.

Destinos del alma (Destinées (Des) de l'âme). con consideraciones proféticas para conocer el tiempo presente y los signos de aproximación de los últimos días, por A. d'ORIENT. - 1 fort vol. in-8, 7 fr. 50 c.; franco, 8 fr. Paris, Didier et Cie.

La primera edición de esta obra se imprimió en 1845; la nueva, más completa, es de 1863. El autor trata la cuestión bajo el punto de vista católico; busca dar a los dogmas una interpretación racional ayudándose de la preexistencia del cuerpo fluídico, del progreso indefinido, de la no-eternidad de las penas, etc. Su libro a sido indexado. En esa nueva edición, hace un llamamiento a los eclesiásticos mejor informado, y al futuro concilio, en interés del catolicismo. En la emisión de algunas ideas, el autor a sobrepasado al Espiritismo, pero se aparta de el en otros puntos.

Diccionario (pequeño) de los diccionarios (Dictionnaire (Petit) des dictionnaires), compendio de Napoleón Landais, contiene, en el Suplemento, la definición de los términos especiales del vocabulario espírita. - 1 vol. in-32, de 600 páginas, 1 fr. 50 c.; franco, 2 fr. Paris, Didier.

Diccionario universal (Dictionnaire universel) enciclopédico, ilustrado, por MAURICE LACHATRE. - 2 vol. grand in-4° de 1600 páginas, 18 fr. Port en sus. Paris, 38, boulevard Sébastopol.

Encontramos la definición razonada de los términos del vocabulario espírita y varios artículos apologéticos del Espiritismo, notablemente las palabras: *Alma*, *Allan Kardec*, etc. (*Revue spirite* de enero 1866, p. 29.)

El Dios desconocido (Dieu (Le) inconnu), por ANATOLE LE PELLETIER. - 1867. - 1 vol. in-8, 4 fr. ; franco, 4 fr. 50 c. Paris, Lelogeais.

El Dios desconocido, según el autor, es el Espíritu Santo del cual define las atribuciones en el sentido de los dogmas de la Iglesia a los cuales esta sinceramente sujeto. No ignora el Espiritismo, a pesar de no mencionarlo, ya que le toma prestado el *periespíritu*, que señala nominativamente como parte constituyente de todo ser vivo, envoltura fluídica del alma, y le atribuye su verdadero rol en la vida corporal y en la vida espiritual.

Discernimiento de los Espíritus (Tratado) (Discernement des Esprits (Traité du)), por el cardenal BONA. - 1676. - Traducido del

italiano en 1840. 1 vol. in-12, 1 fr. 80 c.; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Castermann.

El propósito de esta obra es indicar las maneras de distinguir los buenos Espíritus de los malos. El autor encara la cuestión bajo un punto de vista que, en mucho de sus aspectos, es conforme a los principios de la doctrina espírita.

Nuevos dogmas (Dogmes nouveaux), poema, por EUG. NUS. - 1 vol. in-12, 3 fr. Paris, Dentu. (Agotado.)

Dogmas cristianos (Historia de los) (Dogmes chrétiens (Histoire des)), por HAAG. - 2 vol. grand in-8, 15 fr.; franco, 16 fr. Paris, Cherbuliez.

La duda (Doute (Le)), por RAPHAËL. - 1866. - 1 vol. in-8, 6 fr. ; franco, 6 fr. 40 c. Paris, Marpon.

Trata de la historia de un cura de pueblo, contada por el mismo, hombre de bien y de progreso, muy aferrado al principio a la fe ortodoxa, pero que la reflexión y la observación conduce a una duda desesperante. Un viejo cura de la vecindad, que pasó por la misma situación, le expone una doctrina que dice le ha sido legado por un sacerdote muerto en 1798 y que le ha devuelto a su alma la esperanza y la calma de la conciencia, dándole una fe razonada, inquebrantable en el porvenir, en la bondad y la justicia de Dios. Esa doctrina no es otra que la filosofía espírita, cuyo nombre no puede ser pronunciado, porque se la supone haberla precedido de medio siglo, pero que ha sido evidentemente extraída de las obras especiales, ya que se halla una perfecta identidad de principios y citas textuales.

Dyonis. (Voy. Ame.)

Joyero literario y filosófico (Écrin littéraire et philosophique), por madame la vizcondesa de VIVENS. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Thorin.

Colección de pensamientos extraídos de diversos autores antiguos y modernos, entre los cuales figura el autor del *Libro de los Espíritus*.

El Infierno (Enfer (L')), por AUG. CALLET. - 1 vol. in-12, 3 fr. ; franco, 3 fr. 25 c. Paris, Michel Lévy.

Crítica histórica y razonada de las doctrinas del infierno cristiano. Algunos extractos han sido publicados en *El Cielo y el Infierno*, de M. Allan Kardec.

Ensayo de filosofía religiosa (Essai de philosophie religieuse), por SAISSET. - 2 vol. in-18, 7 fr. Paris, Charpentier.

Ensayo sobre la identidad (Essai sur l'identité) de los agentes que producen el sonido, el calor, la luz, la electricidad, etc., por H.

LOVE, 1861. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 75 c. Paris, Lacroix.

El autor demuestra científicamente: la existencia de Dios, la identidad de los fluidos, la necesidad de varias existencias, o reencarnaciones. El hombre, dice, es una fuerza material, inteligente, libre, sensible, preexistente, eternamente perfectible. Esta obra, de gran altura científica y filosófica, será leída con fruición por todos los hombres serios.

Fénelon. *De la Existencia y de los atributos de Dios (De l'Existence et des attributs de Dieu)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. ; franco, 3 fr. 30 c.

- *Télémaco*. - 1 vol. in-12, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50 c.

(Ver, en *Télémaco*, la descripción del Elíseo y del Tártaro pagano.)

Fin del mundo en 1911 (Fin du monde en 1911). - Broch. in-12, 1 fr. Lyon, Josserand.

Curiosa pintura del reino del Anticristo, que debe marcar el fin de los tiempos. (Revue spirite de avril 1868, página 107.)

Fourier (CHARLES). *Teoría de los cuatro movimientos. (Théorie des quatre mouvements)* - 1 vol. in-8, 5 fr. ; franco, 5 fr. 50 c.

- *La armonía universal y el falansterio (L'harmonie universelle et le phalanstère)*. - 2 vol. in-18, 5 fr.; franco, 5 fr. 50.

- *Teoría de la unidad universal (Théorie de l'unité universelle)*. - 4 vol. in-18, 18 fr. ; franco, 20 fr. Paris, Librairie des sciences sociales, donde se encuentran todas las obras concernientes a la doctrina de Fourier.

- *Fourier su vida y obras (Fourier, sa vie et ses œuvres)*, por PELLARIN. - 1 vol. in-18, 3 fr. (Agotado.)

Esta obra contiene una carta de Fourier escrita en 1826, y donde encontramos esta previsión del Espiritismo: «Si todo está ligado en la naturaleza, deben de existir medios de comunicarse entre las criaturas del otro mundo y este. »

El Espiritismo, sin admitir todas las ideas de Ch. Fourier, coincide con el en muchos puntos, notablemente sobre el principio de la reencarnación y el progreso indefinido del Espíritu. Tiende al mismo fin: el mejoramiento social y la fraternidad universal, salvo que los métodos son diferentes. Fourier puede ser considerado como uno de los precursores del Espiritismo.

Gasparin (El Conde A. de). *La Igualdad (L'Égalité)*. - 1 vol. in-18, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50 c. Paris, 1869. Michel Lévy.

Los Grandes Misterios (Grands Mystères (Les)), por EUG. NUS. - 1

vol. in-12, 3 fr ; franco, 3 fr. 50. Paris, Librairie des Sciences sociales.

Los grandes misterios son: la vida universal, la vida individual, la vida social, el nacimiento, la muerte, el pasado y el porvenir del hombre. Esas cuestiones son resueltas por la pluralidad de las existencias, el progreso indefinido, conforme a los principios del Espiritismo. Esta obra es recomendable por la elevación de los pensamientos filosóficos, la elegancia y el estilo poético.

Las allucinaciones (Hallucinations (Les)), por el doctor BRIÈRE DE BOISMONT. - 1 vol. in-8, 7 fr. ; franco, 7 fr. 75 c. Paris, Germer-Baillièrè.

Esta obra es rica en fenómenos psíquicos espontáneos observados en la alienación mental, la catalepsia, etc., y que solo se explican por el Espiritismo.

Hombre y naturaleza (Homme et nature), por KÆPLIN. 1 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 30 c. Paris, Thorin.

Huc. (Voy). *Viajes (Voyages)*

Hugo (VICTOR). *El Libro de las madres y de los hijos (Le Livre des mères et des enfants)*. - 1 vol. in-18, 2 fr. ; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Hetzel.

- *Viajes por Zelandia (Voyages en Zélande)*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 25 c. Paris, M. Lévy. (*Revue spirite*, diciembre 1867, página 357.)

La Inmortalidad (Immortalité (L')), por DUMESNIL. - 1 vol. in-8.

Obra destacable como refutación del materialismo, por la conformidad de sus principios con la filosofía espirita. (Agotado.)

Joseph de Maistre. *Veladas de San Petersburgo (Soirées de Saint-Petersbourg)*. - 2 vol. in-8, 12 fr. ; franco, 13 fr.

A pesar de que esta obra ha sido escrita bajo un punto de vista exclusivamente católico, algunas ideas parecen inspiradas por la visión de los tiempos presentes, y, a ese título, merecen la atención de los pensadores. (*Revue spirite*, abril 1867, página 101 : *Sobre el espíritu profético (De l'esprit prophétique)*.)

Jourdan (LOUIS). *Oraciones de Ludovic (Prières de Ludovic)*. - Petit in-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 c. Paris, Librairie nouvelle.

Este libro es una profesión de fe de las más explícitas sobre el principio de la reencarnación. (*Revue Spirite*, diciembre 1862, página 375.)

- *El Filósofo cerca de la lumbre (Le Philosophe au coin du feu)*. - 1

vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 40 c. Paris, Dentu.

Esta obra contiene un resumen del *Libro de los Espíriuts*. (*Revue spirite*, abril 1861, página 99.)

Lavater, *correspondencia inédita con la Emperatriz María de Rusia, sobre el porvenir del alma (correspondance inédite avec l'impératrice Marie de Russie, sur l'avenir de l'âme)*. Traducido del alemán a partir del manuscrito original, depositado en la biblioteca imperial de San Petersburgo. - Broch. in-8, 50 c.; franco, 60. (*Revue spirite* de marzo 1868, página 71.)

La novela del Porvenir (Le roman de l'Avenir), por E. BONNEMÈRE. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 40. Paris, Librairie internationale.

Este libro solo tiene de novela el título; es un sencillo marco para la exposición de las ideas religiosas y sociales que deben un día prevalecer en la sociedad, y que están en conformidad total con la doctrina espírita. Obra a la vez muy instructiva y muy interesante. (*Revue spirite*, julio 1867, página 215.)

La letra mata y el espíritu vivifica (Lettre (La) tue et l'esprit vivifie), o *Fe y razón*, por FRÉDÉRIC ESMENJAUD, cura dimisionario. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Dentu.

Exposición de los motivos que han movido al autor a dejar los hábitos eclesiástico.

Carta a un libre pensador de un cura de pueblo (Lettre d'un libre-penseur à un curé de village), por LÉON RICHER. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 cent. Paris, Lechevalier.

Obra de alto porte moral y filosófico, escrito con elegancia, claridad y simplicidad, desde el punto de vista del espiritualismo racional, y cuya mayoría de pensamientos parecen tomados del Espiritismo que sin embargo el autor no conocía. « Creo, dice, a la sobrevivencia del ser individual a través de las transformaciones sin número que sufre; creo que se eleva o desciende en la serie indefinida de existencias, según se halla elevado, o se halla degradado en las vidas anteriores, sin jamás perder nada, sin embargo, de las facultades que adquirió una vez. »

Cartas a mi hermano sobre mis creencias religiosas (Lettres à mon frère sur mes croyances religieuses), por BRIANCOURT. - 1 vol. in-18, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Librairie des Sciences sociales.

Obra escrita según el sentido de las ideas fouriéristas. El autor dice, en su

profesión de fe: «Creo que en el momento de la muerte de sus cuerpos visibles, esos seres continúan viviendo en el mundo de los sentidos*, donde encuentran la remuneración exacta de sus obras buenas o malas; para, después de un tiempo más o menos largo, retomar un cuerpo material para abandonarlo otra vez a la descomposición, y así sucesivamente. »

Cartas dirigidas a las personas simpáticas a las ideas sociales y providenciales (*Lettres adressées aux personnes sympathiques aux idées sociales et providentielles*), por M. MÉDIUS LE MOYNE, ingeniero en jefe de caminos y puentes, jubilado. - 1 vol. in-8, 5 fr.; franco, 5 fr. 50 c. Metz, Luidin; Paris, Librairie des Sciences sociales.

Doctrina basada en las ideas fourieristas desde el punto vista social, teniendo numerosos puntos de contactos con el Espiritismo bajo el aspecto psicológico, pero que se aparta en lo que concierne al destino futuro del alma, para lo cual el autor niega toda intervención divina.

Mahoma y el Coran (Mahomet et le Coran), por BARTHÉLÉMY SAINT-HILAIRE. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie. (*Revue spirite* de agosto y noviembre de 1866, p. 225 y 321.)

*Nota del traductor : mundo « aromal » en el original, que significa : oloroso, aromático.

Manuel de Xéfolius, 1788, reeditado en 1862. - 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 90 c. Paris, Hachette.

Esta obra, atribuida a Félix de Wimpfen, guillotinado en 1793, es una exposición de principios que concuerdan admirablemente con los del Espiritismo. El autor pertenece a la secta de los teósofos que han sido los precursores más directos. (*Revue spirite* de agosto 1865, página 245.)

Martin (HENRI), *Historia de Francia*. - 3 vol. in-8, 24 fr. ; franco, 25 fr. 50 c. Paris, Furne.

Detalles preciso sobre las creencias druídicas en el tomo 1º. El druidismo admitía el progreso y la purificación del alma dentro de una serie de existencias successivas. (*Revue spirite*, abril 1858, página 95.)

Martin (El Labrador Thomas) (Le Laboureur THOMAS), relato de las apariciones que ha tenido y de su presentación a Louis XVIII, 1819. - 1 vol. in-8. (Agotado.)

Esta obra, publicada en 1832, bajo el título de *El pasado y el porvenir* (*Le passé et l'avenir*), no se encuentra hoy en día. Los hechos más curiosos que relata han sido publicados en la *Revue spirite* de diciembre 1866, página 353.

El materialismo contemporáneo (Matérialisme contemporain

(Le)), por JANET. - 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 80 c. Paris, Germer-Bailliére.

Refutación de las doctrinas materialistas.

Meditaciones sobre la vida y sus deberes (*Méditations sur la vie et les devoirs*), obra traducida del inglés, y publicada con el permiso de S. M. la reina Victoria. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 50 c. Paris, Dentu.

Merlin (El mago) (Merlin (L'enchanteur)), por M. de la VILLEMARQUÉ. - 1862. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Detalles interesantes sobre la vida real y legendaria de Merlin, y sobre las costumbres de los Galos del Armórico.

Las migajas de la Historia (Miettes de l'Histoire (Les)), por AUGUSTE VAQUERIE. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Pagnerre.

Obra que contiene accidentalmente el relato de sesiones de manifestaciones espíritas, en casa de madame E. de Girardin.

Historia de los milagreros y convulsionarios de Saint-Médard (Miraculés (Histoire des) et des convulsionnaires de Saint-Médard), P. F. MATHIEU. - 1864. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier.

La palabra divina (Mot divin (Le)), por DESTREM. - 1 vol. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Librairie des Sciences sociales.

Misticismo en Francia en tiempos de Fénelon (Mysticisme en France au temps de Fénelon), por MATTER. - 1866. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Historia de las relaciones entre Fénelon y madame Guyon con respecto a la doctrina de esta sobre las diferentes variedades del éxtasis que ella pretendía erigir en principios religiosos. Era un primer paso hacia la teoría de la emancipación del alma que debía elucidarse y desarrollarse bajo el imperio del Espiritismo. El autor aprecia esta doctrina desde el punto de vista de un hombre que no admite la existencia de esa facultad.

Nostradamus (Las Profecías de) (Les Oracles de), texto original, traducido y explicado por ANATOLE LE PELLETIER. - 1868. - 2 vol. in-8, 6 fr.; franco, 7 fr. Paris, Lelogeais.

- Por EUG BARESTE. - 1840. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr.

Paris, Plon.

Nus. (Ver *Grandes Misterios. – Nuevos Dogmas*) (*Voyez Grands Mystères. - Dogmes nouveaux*)).

Origen y transformaciones del hombre (Origine et transformations de l'homme), por TRÉMAUX. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Hachette.

El autor se aplica a demostrar científicamente que la raza humana procede de raíces múltiples formadas en diferentes épocas; admite como ley, que: «la perfección de los seres es, o deviene proporcional al grado de elaboración del terreno sobre el cual viven, y que el terreno es, en general, tanto más elaborado, que pertenece a una formación geológica más reciente.»

Pierre Leroux. *De la humanidad (De l'humanité)*. - 1 vol. in-12. Paris, Garnier. (Agotado.)

El Protestantismo liberal (Protestantisme libéral (Le)), por el pastor BOST. - In-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. Paris, Germer-Baillièrè.

Pensamientos concordantes con la filosofía espírita.

El regimiento fantástico (Régiment fantastique (Le)), por VICTOR D'AZUR. - 1868. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4.

Bajo una forma en apariencia ligera, esta obra trata las más altas cuestiones de moral, de filosofía y de orden social, con un punto de vista totalmente espírita. La idea central es la expiación y el progreso en existencias sucesivas. Las expresiones textuales que encontramos en múltiples lugares, prueban que el autor se ha inspirado en las obras especiales de la doctrina. (*Revue spirite* de septiembre 1868, p. 271.)

La religión y la política en la sociedad moderna (Religion (La) et la politique dans la société moderne), por HERRENSCHNEIDER. - 1867. - 1 vol. in-12 de 600 páginas, 5 fr.; franco, 5 fr. 60 c. Paris, Dentu.

Obra de alta filosofía, en la cual el autor se apoya en la reencarnación, como única solución racional de los problemas hasta ahora insolubles, de moral y de psicología, y en los principios generales del Espiritismo. (*Revue spirite* de junio 1868, pág. 183.)

La religión del buen sentido (Religion du bon sens (La)), por ED. RICHER. - 1 vol. in-18, 6 fr.; franco, 6 fr. 50 c. Paris, Yung-Treuttel.

Teoría deducida de la doctrina de Swedenborg.

Revoluciones inevitables en el Globo y en la Humanidad

(*Révolutions inévitables (Les) dans le globe et dans l'humanité*), por RICHARD. - 1 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c. Paris, Pagnerre.

Retrato de la marcha providencial del progreso físico y moral, según las leyes de la naturaleza; el autor se aplica a demostrar que el hombre y el globo marchan hacia la perfección en lugar de degenerar. Obra muy instructiva y de un alto interés por los datos científicos y la racionalidad de los puntos de vistas. Concordancia destacable con los principios de la filosofía espírita. Estilo correcto, a veces burlesco, pero siempre de buen gusto, que palía la monotonía de un tema serio, sin excluir la profundidad de las ideas.

- *Las leyes de Dios y el espíritu moderno (Les lois de Dieu et l'esprit moderne)*, mismo autor. - 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.; franco, 2 fr. 75 c.

Complemento de la obra precedente.

- *Origen y fin de los mundos (Origine et fin des mondes)*, mismo autor. - 1 vol. in-18, 60 c.; franco, 80 c.

- *Los Misterios del pueblo árabe (Les Mystères du peuple arabe)*, mismo autor. - 1 bello vol. in-18, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr.

Reynaud (Jean), miembro del Instituto. *Tierra y Cielo (Terre et Ciel)*. - Edition in-12, 4 fr. (Agotada). Edition in-8, 7 fr.; franco, 7 fr. 50 c. Paris, Furne.

Jean Reynaud ha sido uno de los precursores más inmediato del Espiritismo; como tantos otros escritores, ha concebido la doctrina espírita por intuición. Su obra, una de la más destacable en su género, tanto en pensamientos como en estilo, publicada en 1854, la ha precedido de unos pocos años; si la hubiese escrito como espírita, no tendría que haber modificado muchas cosas en sus pensamientos. Su teoría del pasado y del porvenir del hombre reposa sobre el principio de la reencarnación con todas sus consecuencias morales. El talento y la posición del autor dan a sus palabras una incontestable autoridad.

- *Espíritu de la Galia (Esprit de la Gaule)*. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 50 c.

Detalles auténticos sobre las costumbres de los Galos y las creencias drúidicas. La filosofía de los druidas admitía el progreso indefinido para las existencias sucesivas y las pruebas de la vida. (*Revue spirite*, abril 1858, página 95.)

San Martin, el *filósofo desconocido*, por MATTER. - 1862. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier.

San Martin fue el fundador de la secta de los teósofos, que tuvo cierta repercusión hacia al fin del último siglo, y cuyas creencias estaban basadas en la posibilidad de relacionarse entre el mundo visible y el mundo invisible. Contaba, entre sus adeptos, de hombres distinguidos por su inteligencia, pero que mantenían, en general, su doctrina en secreto.

Silvio Pellico. *Mis Prisiones (Mes Prisons)*. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 c. (*Revue spirite* de enero 1869, página 22.)

Swedenborg, *su vida y sus obras (sa vie et ses œuvres)*, por MATTER. - 1862. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50. Paris, Didier et Cie.

Esta obra es más bien la vida de Swedenborg que una exposición de su doctrina. Swedenborg era un médium natural, extático, vidente y auditivo; ha escrito lo que a visto y entendido, y como estaba solo, no ha podido controlar sus observaciones por otros testimonios, de donde sigue que su doctrina esta fundada sobre las impresiones de una sola individualidad. El Espiritismo, al contrario, es el resultado de observaciones concordantes hechas con ayuda de miles de médiums en diversos países, lo que ha permitido estudiar el mundo invisible en todas sus fases, abstracción hecha de las ideas y de las creencias del individuo. A pesar de las diferencias que existen, sobre algunos puntos, entre las dos doctrinas, Swedenborg no deja de ser uno de los precursores de los más eminentes del Espiritismo, tanto por sus trabajos como por sus cualidades personales.

- *Obras completas de Swedenborg (Œuvres complètes de Swedenborg)*, traducidas al francés por M. BOYS DES GUAYS. Paris, en Jung Treuttel.

Se compone de 32 obras, de las cuales las principales son:

- *Arcanos celestes (Arcanes célestes)*, 16 vol. in-8, 120 fr. - Cada volumen se vende por separado 7 fr. 50 c.; franco, 8 fr.

- *La verdadera Religión cristiana (La vraie Religion chrétienne)*, contiene toda la teología de la nueva Iglesia. 3 vol. in-12, 15 fr.; franco, 16 fr.

- *Del Cielo, de sus maravillas y del Infierno (Du Ciel et de ses merveilles et de l'Enfer)*, según lo que ha sido visto y entendido por el autor. - 1 vol. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 40 c.

Este volumen es uno de los que ofrecen más analogía con la doctrina espírita, con relación a la situación de los Espíritus en el mundo invisible.

- *De la nueva Jerusalem y de su doctrina celeste (De la nouvelle Jérusalem et de sa doctrine céleste)*. - 1 vol. in-12, 4 fr.; franco, 4 fr. 50 c.
- *Apocalipsis revelado (Apocalypse révélée)*. - 3 vol. in-12, 15 fr.; franco, 16 fr.
- *Apocalipsis explicado (Apocalypse expliquée)*. - 7 vol. gr. in-8, 70 fr.; franco, 75 fr.

Espiritualismo racional (Spiritualisme rationnel (Le)), por LOVE. - 1 vol in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Concordancia con los principios del Espiritismo.

El espiritualismo y el ideal (Spiritualisme (Le) et l'idéal), por CHASSANG. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie. (*Revue spirite* de noviembre 1868, página 342.)

Tierra y Cielo (Terre et Ciel). (Voy. REYNAUD.)

Tradiciones populares comparadas (Traditions populaires comparées), por DÉSIRÉ MONNIER. - 1854. - 1 fort vol. in-8, 7 fr.; franco, 7 fr. 50 c. (Edición rara.)

Las tres hijas de la Biblia (Trois filles de la Bible (Les)), por H. RODRIGUES. - 1867. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Las tres hijas de la Biblia son: el judaísmo, el cristianismo y el islamismo, que el autor presiente deben fundirse un día en una sola creencia. (*Revue spirite* de febrero 1867, página 41.)

Viannet (el abad), *cura de Ars*; su vida, por MONNIN. - 2 vol. in-12, 7 fr. 50 c.; franco, 8 fr. 50 c. Paris, Hachette.

El venerable cura de Ars ha sido un modelo de piedad esclarecida y de verdadera caridad cristiana. Gozaba de ciertas facultades recetarias inconscientes, y notablemente de la de curar por influencia. A lo largo de su vida ha tenido numerosas manifestaciones de un Espíritu que llamaba el Grapin. Desde su muerte, hay pocos centros espíritas donde no se halla comunicado, y donde no halla dejado pruebas de su bondad y de su superioridad por la sabiduría de sus instrucciones.

Vida futura (¿hay una?) (Vie future (Y a-t-il une)?) Opiniones diversas sobre el tema, recogidas y puestas en orden por un Espíritu. - 1864. - 1 vol. in-12, 3 fr. ; franco, 3 fr. 30 c.

Ese Espíritu es un sabio matemático que ha tratado la cuestión con

destacable claridad y una lógica irresistible, en perfecta concordancia con la doctrina espírita, de donde el autor se ha inspirado con toda seguridad. Los espíritas extraerán de esta obra nuevos argumentos para refutar los de sus adversarios. (*Revue spirite*, abril 1869.)

Una voz surgida de los Cielos (Voix sortie des Cieux (Une)), por JEAN-LOUIS WAÏSSE. - 1 vol. in-8. (Agotado.)

Esta obra, aunque publicada en 1852, es casi imposible encontrarla hoy en día. La mencionamos aquí, sin embargo, como un caso destacable de prevision, y porqué el autor, sin conocer el Espiritismo que aún no existía, anuncia su próximo advenimiento, con su verdadero carácter; lo designa con el nombre de *Consolador* prometido por Jesús, y como una doctrina debiendo cumplir la tercera Revelación, y regenerar la Humanidad.

Viaje al Tibet y a Tartaria (Voyages au Thibet et en Tartarie), por el Padre HUC, misionero. - 2 vol. in-12, 7 fr.; franco, 8 fr. Paris, Gaume.

Viaje por China (Voyages en Chine), por el mismo. - 2 vol. in-12, 7 fr.; franco, 8 francs.

El Padre HUC, habiendo vivido por treinta años en esas regiones, cuyas lenguas se le hicieron familiares, y frecuentado los monasterios de los Budistas, a recogido sobre las creencias de esos pueblos documentos auténticos, de los cuales varios interesan al Espiritismo desde el punto de vista de los hechos, de la historia y de la filosofía. Es una descripción de los lugares y de la vida íntima, tanto física como moral, escrito con simplicidad, de lectura atrayente y muy instructiva.

La vidente de Prévost (Voyante de Prévost (La)). Traducido del alemán; se encuentra en la obra intitulada: *Mesas parlantes* (*Des tables parlantes*), por Goupy. - 1855 - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 60. Germer-Baillière.

Relato de las visiones de una extática célebre en Alemania.

Wallon. *Historia de Juana de Arco* (*Histoire de Jeanne d'Arc*), laureada por la Academia. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 40 c. Paris, Hachette.

NOVELAS

En algunas de las obras siguientes, la idea espírita es dominante, y forma el tema central; en otras, solo es accesoria y consiste en la afirmación de algunos hechos, o en la exposición de pensamientos conformes con los principios de la doctrina.

Balzac. *Seraphitus Séraphita*. – En el volumen intitulado: *Louy Lambert*. - 1 vol. in-18, 1 fr. 25 c.; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Tema fantástico cuya acción se desarrolla en Noruega entre los adeptos de Swedenborg. Séraphitus Séraphita es un ser misterioso que pertenece más al mundo espiritual que al mundo corporal, y que se reviste según el caso con la apariencia de un hombre o de una mujer. El fin último de la obra es la exposición de ideas profundamente filosóficas y de una alta moralidad para el porvenir del hombre.

- *Ursule Mirouet*. - 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Tema extraído de los efectos de la doble vista natural y de la lucidez magnética.

Barbara (CHARLES). *El Asesinato del Puente Rojo (L'Assassinat du Pont-Rouge)*. - 1 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50 c. Paris, Hachette.

Historia emotiva y verdadera del castigo, por la reencarnación de la víctima como hijo del asesino. (*Revue spirite* de enero 1867, página 14).

Beecher Stowe (Madame). *La Cabaña del tío Tom (La Case de l'oncle Tom)*, traducido del inglés. - 1 vol., 1 fr.; franco, 1 fr. 30, Paris, Hachette.

Afirmación del principio de la reencarnación como fuente de las tendencias innatas. Es de destacar que esta doctrina se exponga en una de las obras más populares en los Estados Unidos. (*Revue spirite* de noviembre 1868, p. 332.)

Berthet (ELIE). *La doble vista (La double vue)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50. Paris, Dentu.

Clarividencia somnambúlica magnética y espontánea en acción, con detalles que atestiguan un perfecto conocimiento de las condiciones inherentes a dicha facultad, y de los abusos que se pueden hacer. (*Revue spirite* de noviembre 1865, página 360.)

Bonnemère (EUG.). *Louis Hubert*. – 1 vol. in-18, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Librairie internationale.

Historia de un cura de pueblo y de las tribulaciones que sus ideas

innovadoras y progresistas le suscitan. Esta obra forma parte de aquellas que han sido escritas por el joven Breton en estado de mediumnidad inconsciente. (*Revue spirite* de julio 1867, página 215.)

Chave (CLÉMENT DE LA). *La Maga de los alpes (La Magicienne des Alpes)*. 1 vol. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 40 c. Paris, 1861, Havard.

Cummins (Miss). *El encendedor de farolas (L'allumeur de réverbères)*, traducido del inglés. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 30. Paris, Hachette.

Romance estadounidense, muy moral, donde la idea de la presencia entre nosotros, de la influencia y de la protección del Espíritu de aquellos que hemos amados, está claramente expresada.

Currer Bell (Miss). *Jane Eyre*, traducido del inglés. - 2 vol. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 60. Paris, Hachette.

Historia de una joven huérfana, honrada y laboriosa que triunfa sobre las vicisitudes de la vida gracias a su coraje y su perseverancia. Hallamos la idea de la comunicación de las almas con los vivos.

Dickens. *Cuentos de Navidad (Contes de Noël)*, traducido del inglés. - 1 vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 50. Paris, Hachette.

Du Boys. *La condesa de Monte-Christo (La comtesse de Monte-Christo)*; novela folletín, publicada por el *Petite Presse* en mayo 1868, no editada en volumen.

Relaciones con el mundo invisible; presencia de los Espíritus alrededor de nosotros. (*Revue spirite* de mayo 1868, página 146.)

Dumas (ALEXANDRE). *Madame de Chamblay*. - 2 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50. Paris, Michel Lévy.

Afirmación del principio de la doble vista, o vista psíquica, espontánea y magnética; vista a distancia y previsiones.

Durantín (ARMAND). *La leyenda del hombre eterno (La légende de l'homme éternel)*. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Dentu.

Tema extraído nominativamente de la doctrina espírita, considerado desde un punto de vista serio, a pesar de algunos errores de principio. (*Revue spirite* de febrero 1864, página 61.)

Erckmann-Chatrían. *El loco Yégof (Le fou Yégof)*. 1 vol. in-18, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50 c. - Br. in-8 illustrée, 1 fr. 35 c. ; franco, 1 fr. 75 c.

- *La casa forestal (La maison forestière)*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco,

3 fr. 50. - Br. illustrée, 1 fr. 35 c.; franco, 1 fr. 75 c.

- *Hugo el lobo (Hugues le loup)* (cuentos de la Montaña). - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. - Br. in-8 illustrée, 1 fr. 25 c.; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Hetzel.

Estas tres obras están fundamentadas sobre datos enteramente espíritas; hallamos desarrollados en ellas los principios de la previsión de hechos por la vista a distancia; de la expiación por el reencuentro de los culpables en las existencias sucesivas, etc.

Gautier (THÉOPHILE), *Espírita (Spirite)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Charpentier. (*Revue spirite* de diciembre 1865, p. 360; y marzo 1866, página 91.)

- *Avatar*. - 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 75 c.

Avatar es una palabra india que significa *encarnación, transformación*. La base de esta novela fantástica esta fundamentada sobre la permutación, obrada por la ciencia de un viejo doctor, entre las almas de dos rivales vivos que cogen así la apariencia el uno del otro. El doctor, por su lado, aprovecha la ocasión para apropiarse del cuerpo del más joven, con el fin de heredar su propia ciencia, y de proseguir sus estudios con órganos nuevos, pudiendo así seguir vivo por más tiempo.

Karr (ALPHONSE). *Fuego Bressier (Feu Bressier)*. - 1 vol. in-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 40 c. Paris, Michel Lévy.

Léo (ANDRÉ). *Las dos hijas del Sr. Plichon (Les deux filles de M. Plichon)*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Hachette.

Intriga basada sobre la diferencia de caracteres de dos hermanas, una de ellas, superficial y crédula, acepta sin examen todas las tradiciones; la otra, espíritu serio, ha mostrado un razonamiento precoz. Su buen juicio se rebela contra los prejuicios sociales y las tradiciones religiosas que le parecen contrarias a las leyes de la naturaleza y de la justicia. La solidez y la rectitud de su juicio le hacen ser la predilecta de un joven que dice: «Si con toda mi fé no creyese en la inmortalidad, la comprendería gracias a ella; *esta alma tan sabia y tan pura al nacer ya ha vivido antes*; solo me pregunto de que cielo se ha caído.» Esta novela, cuyos caracteres son finamente delineados, esta escrita con gran pureza, y respira sentimientos de la más grande honestidad.

Nodier (CHARLES). *Lydie o la Resurrección (Lydie ou la Résurrection)*. - *Trilby*. 1 vol. in-18, 3 fr. 50 c. Paris, Charpentier.

Al escribir estas dos encantadoras novelas, el autor tenía con certeza la intuición de la reencarnación y de los Espíritus familiares.

Poë (EDGAR). *Historias extraordinarias (Histoires extraordinaires)*.

- 2 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

El carácter fantástico de la mayor parte de estas historias les quita toda veracidad, pero sin embargo revelan un trasfondo de creencia en la pluralidad de existencias y a ciertos hechos de orden psicológico. Las luces que el Espiritismo a traído sobre los fenómenos de ese género permiten separar lo posible de lo que es leyenda.

Robinson Crusoé, por Daniel de Foë. - Edición completa, 2 vol. in-12, 2 fr. 50 c. Paris, Ducros.

- *Reflexiones de Robinson (Réflexions de Robinson)*; 3º volumen de *Viajes imaginarios (Voyages imaginaires)*; traducido del inglés. Amsterdam, 1787. (Raro.)

Esta última obra es la continuación de la primera; trata de Robinson retirado reflexionando sobre las aventuras de su vida, de donde saca deducciones de gran altura filosófica. Encontramos en las dos la afirmación de la mayor parte de los principios del Espiritismo: reencarnación, comunicaciones con el mundo invisible, asistencia y manifestaciones de los Espíritus por inspiraciones, etc. (*Revue spirite* de marzo y septiembre 1867, páginas 74 y 279.)

Saintine (XAVIER). *La segunda vida (La seconde vie)*. - 1 vol. in-8, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Hachette.

Relatos de hechos psicológicos, basados sobre las relaciones de los hombres con los seres del mundo invisible, y de los cuales algunos son personales al autor.

Sand (MAURICE). *Callirhoë*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Intriga basada enteramente en la reencarnación pero llevada más allá de los límites de lo posible constatados por la experiencia, y tocando lo fantástico.

Sand (Madame GEORGE). *Consuelo*. 3 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 75 c. Paris, Michel Lévy.

- *La Condesa de Rudolstadt (La Comtesse de Rudolstadt)*. - 2 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50 cent.

Estas dos obras están entrelazadas. La reencarnación juega en ellas un rol principal en condiciones algo exageradas. Detalles muy interesantes sobre los Husitas de la Bohemia y la Franc-Maçonería.

- *Spiridion*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c.

Este libro no es una novela propiamente dicho, porque la intriga es casi nula; es un cuadro para describir los abusos de la vida monástica, las peripecias y las angustias de un creyente conducido a la duda y a la incredulidad, y a la emisión de una doctrina religiosa en relación con las ideas de la época. Las comunicaciones entre los muertos y los vivos, por la vista, la audición y la inspiración ocupan un lugar considerable, y sus diferentes fenómenos son ahí descritos con veracidad.

Entre las otras obras del mismo autor, donde encontramos pensamientos espíritas, se pueden citar :

- *La Señorita de Quintinie (Mademoiselle de la Quintinie)*. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 cent.

- *El Peral del Sr. Antoine (Le Péché de M. Antoine)*. - 2 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50 c.

Sauvage (ELIE). *Mirette*. - 1867. - 1 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c.

Relato simple, ingénuo, que mantiene el interés, donde todo es natural y creíble; ninguna situación romántica, pero tiernas escenas, pensamientos elevados, caracteres delineados con naturalidad; libro esencialmente moral donde los elementos son tomados de la filosofía espírita, y que conviene a la juventud de los dos sexos. (*Revue spirite* de febrero 1867, página 59.)

Scholl (AURÉLIEN). *Nuevos Misterios de Paris (Nouveaux Mystères de Paris)*. (*Revue spirite* de enero 1867, página 15.) Publicado en fascículos, no editado en libro.

Soulié (FRÉDÉRIC). *El magnetizador (Le magnétiseur)*. - 1 vol. in-18, 1 fr. ; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Sue (EUGÈNE). *Gilberto y Gilberta (Gilbert et Gilberte)*. - 1 vol. in-18, 3 fr. ; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Michel Lévy.

Dos jóvenes esposos, bajo la inspiración de un genio protector, prueban sucesivamente diferentes posiciones sociales: fortuna, gloria, nacimiento, etc., tema interesante; consecuencias muy morales.

- *Memoria de un marido (Mémoire d'un mari)*, por FERNAND DUPLESSIS. - 3 vol. in-18, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Librairie internationale. (*Revue spirite* de septiembre 1868, página 268.)

Los pensamientos espíritas emitidos en esta última obra no son producto de la imaginación de un novelista, es el relato verídico de los sentimientos

producidos en el momento supremo, en la familia de un convencional, por la creencia en la reencarnación, en una época en que esa doctrina no había sido aún formulada.

TEATRO.

Calilée, drama en verso, por M. PONSARD. - 1 vol. in-8, 4 fr.; franco, 4 fr. 50 c. Paris, Tresse (*Revue spirite*, abril y mayo 1867 páginas 97 y 145.)

El Drac, drama fantástico en tres actos, por madame G. SAND, estrenado en el Vaudeville en 1865. - Br. in-12, 1 fr. 50 cent.; franco, 1 fr. 60 c. Paris, Tresse.

Tema extraído de una leyenda provençal. El Drac es un Espíritu protector de los marineros. En la obra, está encarnado bajo la forma de un adolescente en una familia de pescadores, aunque conserva algunos de sus atributos de Espíritu. En una de las escenas, obliga a un hombre a escribir en contra de su voluntad, como hacen los Espíritus con los médiums.

Elixir de Cornélius, opéra-bufo en un acto, estrenada en el Fantaisies-Parisiennes en 1868. - Br. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 50 c. Paris, Tresse.

Intriga divertida, enteramente fundada sobre la idea de la reencarnación, con cambio de sexo. (*Revue spirite*, julio 1868, página 215.)

Las ideas de madame Aubray (Les idées de madame Aubray), comedia en cuatro actos, por M. A. DUMAS hijo, estrenada en el Gymnase en 1867. - Br. in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Tresse.

Una de las ideas de madame Aubray es esta: «Es cierto, materialmente mi esposo ha desaparecido de este mundo, pero su alma esta cerca de mi; asiste a todas mis acciones, comanda todos mis pensamientos, todo lo que está bien; el es quien os habla en este momento por mi boca; esta sentado a mi lado, le veo, le oigo, lo siento.»

Maxwell, drama en cuatro actos, por M. Jules BARBIER, estrenada en el Ambigu, en 1867. - Broch, in-4°, 50 c.; *id.*, in-12, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Michel Lévy.

Escenas muy verosímiles de somnambulismo magnético, que llevan al desenlace gracias a la clarividencia de la persona magnetizada. Verdadera

lección de magnetismo serio, y respuesta a los sarcásticos.

CIENCIAS.

Obras de consulta como complemento al estudio de la parte científica de la doctrina.

Astronomía. *Estudios y Lecturas sobre la astronomía (Etudes et Lectures sur l'astronomie)*, por C. FLAMMARION. - 1 vol. in-12, 5 fr.; franco, 6 fr. Paris, Gauthier-Villard.

- *Maravillas celestes (Merveilles célestes)* mismo autor, - 1 vol. in-12, relié 3 fr. 50; franco, 4 fr. Paris, Hachette.

- *Lumen*, mismo autor.

Este interesante trabajo, inserto en la *Revue du XIX^o siècle*, sera próximamente completado y publicado en un libro. (*Revue spirite* de marzo y mayo 1867, páginas 93 y 151.)

Geología. *Carta sobre las revoluciones del globo (Lettre sur les révolutions du globe)*, por el doctor BERTRAND. - 1 vol. in-12 con planchas, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Hetzel.

Esta obra, al nivel de la ciencia moderna, escrito con claridad y sin espíritu de sistema, está al alcance de la gente normal, y ofrece un estudio geológico de gran interes.

- *Discursos sobre las revoluciones del globo (Discours sur les révolutions du globe)*, por GEORGES CUVIER, con anotaciones del doctor HÆFER. - 1 vol. in-12, con planchas, 3 fr.; franco, 3 fr. 40 c. Paris, Didot.

Interesantes detalles sobre los fósiles.

- *La Tierra antes del diluvio (La terre avant le déluge)*, por L. FIGUIER. - 1 fort vol. in-8, con numerosas planchas, 10 fr.; franco, 10 fr. 75 c. Paris, Hachette.

- *Del hombre antediluviano y de sus obras (De l'homme antédiluvien et de ses œuvres)*, por BOUCHER DE PERTHES. - Broch. in-8, 2 fr.; franco, 2 fr. 25 c. Paris, Jung Treuttel.

- *De la heramientas de piedra (Des Outils de pierre)*, por el mismo. - Broch. in-8, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 70. Paris, Jung Treuttel.

Inteligencia de los animales (Intelligence des animaux), por E. MENAULT. - 1 vol. in-12, con planchas, 2 fr.; franco. 2 fr. 30 c.

Paris, Hachette.

- *El espíritu de las Bestias (L'esprit des Bêtes)*, por TOUSSENEL. - 1 vol. grande in-8, con planchas, 5 fr.; franco, 5 fr. 75 c. Paris, Hetzel.

Nuevos principios de filosofía médica (Nouveaux principes de philosophie médicale), por el doctor CHAUVET, de Tours. - 1 vol. in-12, 3 fr.: franco, 3 fr. 40 c. Tours, Guillard-Verger, Paris, Germer-Baillièrre. (*Revue spirite* de diciembre 1866, página 388.)

Frenología espiritual (Phrénologie spiritualiste), por el doctor CASTLE. - 1 vol. in-12 ; 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Frenología (Phrénologie), *manual práctico*, por el doctor FOSSATI. - 1 vol. in-12, con planchas, 6 fr.; franco, 6 fr. 50. Paris, Germer-Baillièrre.

Fisionomía (Physiognomonie), por DELESTRE. - 1 vol. grand in-8, con planchas, 15 fr.; franco, 15 fr. 50 c. Paris, Renouard.

MAGNETISMO.

NOTA. - Todas las obras citadas seguidamente se encuentran en Germer-Baillièrre.

Anales del magnetismo animal (Annales du magnétisme animal), años 1814 a 1816. - 8 vol. in-8, 30 fr.; franco, 33 fr.

Aubin Gauthier. *Revista Magnética (Revue Magnétique)*, diario de curas y de hechos magnéticos y somnambúlicos. - 2 vol. in-8, 6 fr.; franco, 7 francs.

Bertrand (El doctor). *Tratado sobre el somnambulismo (Traité du somnambulisme)*, 1823. - 1 vol. in-8, 7 fr.; franco, 7 fr. 50 c.

Billot (El doctor). Correspondencia con M. Deleuze. - 2 vol. in-8, 10 fr. (Agotado.)

Esta obra es muy a destacar porqué, desde 1820, el doctor Billot a deducido de los fenómenos magnéticos y sobre todo somnambúlicos, la prueba de la existencia y de la independencia del alma, de su acción aislada de la materia, de la naturaleza y de la intervención de los Espíritus.

Chardel. *Esbozo de la naturaleza humana (Esquisse de la nature*

humaine), explicado por el magnetismo animal. - 1826. - 1 vol. in-8, 5 fr.; franco, 5 fr. 50 c.

Charpignon (El doctor). *Fisiología, medicina y metafísica del magnetismo animal (Physiologie, médecine et métaphysique du magnétisme animal)*. - 1 vol. in-8, 5 fr.; franco, 5 fr. 50 c.

Deducciones de una conformidad destacable con los principios de la doctrina espírita.

Deleuze. *Instrucciones prácticas sobre el magnetismo animal (Instruction pratique sur le magnétisme animal)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4.

Una de las mejores guías sobre la materia.

Du Potet (El barón). *Tratado de magnetismo en doce lecciones (Traité du magnétisme en douze leçons)*. - 1 vol. in-8, 7 fr.; franco, 7 fr. 60 c.

Lafontaine. *El arte de magnetizar (L'art de magnétiser)*. - 1 vol. in-8, 5 fr.; franco. 5 fr. 50 c.

Mesmer. *Memorias y aforismos (Mémoires et aphorismes)*, seguido de los métodos de Eslon, 1 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; franco, 3 fr.

Millet. *Curso de magnetismo en doce lecciones (Cours de magnétisme en douze leçons)*. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c.

Puységur (El marqués de). *Memorias (Mémoires)* para ser útil a la historia y al establecimiento del magnetismo. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 60 c.

Reichenbach (El caballero de). *Cartas ódicas-magnéticas (Lettres odiques-magnétiques)*, traducidas del alemán. - Broch. in-18, 1 fr. 50 c.; franco, 1 fr. 75 c.

Curiosas experiencias sobre el magnetismo ódico, descubiertas por el autor, y que pueden arrojar una nueva luz sobre la cuestión de los fluidos, si se confirman. Por los conocimientos que poseen, los espíritas están particularmente bien posicionados para controlar esa teoría.

Teste. *Manual práctico de magnetismo animal (Manuel pratique du magnétisme animal)*, exposición metódica de los métodos

empleados para producir los fenómenos magnéticos y su aplicación en el estudio y tratamiento de las enfermedades. - 1 vol. in-8 de 500 pages, 4 fr.; franco, 4 fr. 75 c.

OBRAS CONTRARIAS AL ESPIRITISMO

NOTA. - Prohibir un libro, es demostrar que se le teme. El Espiritismo, lejos de tener miedo a la divulgación de las publicaciones contrarias a el, y de prohibir su lectura a sus adeptos, les encomienda, a ellos y a la del público en general, a su lectura con el fin de que puedan juzgar por la comparación. Las indicaciones a la *Revue spirite* indican las obras que han sido refutadas.

Baguenault de Puchesse. *La Inmortalidad, la Muerte y la Vida (L'Immortalité, la Mort et la Vie)*, estudio sobre el destino del hombre. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

El autor se expresa así sobre el Espiritismo: « Sus prácticas inauguran un sistema completo que comprende el presente y el porvenir, que muestra los destinos del hombre, le abre las puertas de la otra vida, y le introduce en el mundo sobrenatural. El alma sobrevive al cuerpo, ya que aparece y se muestra después de la disolución de los elementos que lo componen. El principio espiritual se desprende, persiste y, por sus actos, afirma su existencia. A partir de ahora el materialismo es negado por los hechos; la vida de ultra-tumba se convierte en un hecho cierto y hasta palpable; lo sobrenatural se impone así a la ciencia y, sometiendo a su examen, ya no le permite el rechazarle teóricamente y de declararlo, en principio, imposible.

A pesar de esta declaración, el autor no es un partidario del Espiritismo. Encuentra que su doctrina de la inmortalidad « compromete el verdadero y puro espiritualismo, le quita el carácter de elevación y de nobleza con el que lo han revestido los altos destinos filosóficos y religiosos; que deja sin solución los problemas del destino humano. » « con el Espiritismo dice, la sobrevivencia pierde una parte de su dignidad, de su independencia y de su grandeza. » Prefiere el dogma de las penas eternas y el cielo católico, al verlo más conforme a la razón y a la justicia de Dios.

Bersot. *Mesmer y el magnetismo animal; Mesas giratorias y Espíritus (Mesmer et le magnétisme animal; Tables tournantes et Esprits)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 cent.; franco, 4 fr. Paris, Hachette.

Blanc (HENRI). *Lo maravilloso (Le merveilleux)*, en el Jansenismo, el magnetismo, el Baútismo, la epidemia de Morzines, el Espiritismo. - 1865. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 60. Paris, Plon.

Después de un profundo examen, el autor constata que se han producidos fenómenos prodigiosos, pero da a entender que son obras del Espíritu del mal. Bien que hostil al Espiritismo, esta obra le es, en realidad, muy útil.

Brownson (Eel doctor). *El Espíritu golpeador (L'Esprit frappeur)*. - 1862. - 1. vol. in-12, 1 fr.; franco, 1 fr. 40. Paris, Casterman.

Chevillard. *Estudio sobre el fluido nervioso y solución definitiva al problema espírita (Etudes sur le fluide nerveux et solution définitive du problème spirite)*. - 1869 - 1 vol. in-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 c.

Texto de la conferencia hecha por el autor, el 30 de enero de 1869, intitulada: *El Espiritismo ante la ciencia (Le Spiritisme devant la science)*. (*Revue spirite* de marzo 1869, página 83.)

Desages. *Del éxtasis y de los milagros como fenómenos naturales (De l'extase ou des miracles comme phénomènes naturels)*. - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 50. Paris, Henri, Palais-Royal.

El autor se esfuerza en probar la no-realidad de las manifestaciones Espíritas, y sin embargo estima en 2 millones el número de espíritas en Francia, lo que lamenta por el honor de su raciocinio.

Deschanel. *Sin orden ni concierto (A bâtons rompus)*. - 1 vol. in-18, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, Hachette.

Selección de artículos elegidos por el autor sobre diferentes temas, entre los cuales se encuentran aquellos que ha escrito contra el Espiritismo, en el folletín del *Diario de los Debates (Journal des Débats)* del 15 al 29 de noviembre de 1860. (*Revue spirite* de marzo y abril de 1861, páginas 65 y 97.)

Figuier (LOUIS). *Historia de lo maravilloso en los tiempos modernos (Histoire du merveilleux dans les temps modernes)*. - 4 vol. in-12, 14 fr.; franco, 15 fr. 50 c. Paris, Hachette. (*Revue spirite* de septiembre y diciembre de 1860, páginas 274 y 369, abril de 1861, página 109.)

Gougenot-Desmousseaux (El caballero). *Costumbres y prácticas de los demonios o de los Espíritus visitantes del Espiritismo antiguo*

y moderno (*Mœurs et pratiques des démons ou des Esprits visiteurs du Spiritisme ancien et moderne*). - 1 vol. in-8, 6 fr.; franco, 6 fr. 60 c. Paris, Plon.

El autor, aunque reconoce la realidad de las manifestaciones, pretende demostrar que solo pueden ser obra del demonio.

Lélut (El doctor), del Instituto. *Sobre el demonio de Sócrates (Du démon de Socrate)*. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c.; franco, 4 fr. Paris, J.-B. Baillière.

Las conclusiones del autor son que *Sócrates estaba loco*, porque creía en su Espíritu familiar, lo que en griego denominaban *daimon*, demonio. Ya que está convenido, en cierto mundo, el calificar de *locos* a todos aquellos que creen en la existencia de los Espíritus, mismo *Sócrates*, a ese título todos los espíritas son evidentemente unos locos.

Mandamiento u Ordenanza contra el Espiritismo (**Mandement** ou *Ordonnance contre le Spiritisme*), por Monseñor Pavie, obispo de Argel. - 1863. - (*Revue spirite* de noviembre 1863, página 336.)

- De Msr el obispo de Strasbourg en 1864. (*Revue spirite* de marzo 1864, página 83.)

- De Msr Gousset, arzobispo de Reims, por las cuaresmas de 1864, 1865. (*Cielo y Infierno*, cap. IX y X.)

- De Msr Pantaleon Monserro y Navaro, nuevo obispo de Barcelona. (*Revue spirite* de septiembre 1864, página 264.)

- De Msr. El obispo de Langres, de 1864. (*Revue spirite* de 1864, página, 179.)

Marouzeau (El cura). *Refutación completa de la doctrina espírita (Réfutation complète de la doctrine spirite)*. - Broch. in-8, 1 fr.; franco 1 fr. 25 c. Paris, Douniol. (*Revue spirite* de julio y septiembre 1863, páginas 218 y 275.)

Matignon (El R. P.) de la compañía de Jesús. *Los Muertos y los Vivos (Les Morts et les Vivants)*, Conversaciones sobre las comunicaciones de ultra-tumba. - Broch. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 30 c. Paris, Adrien-Leclerc. (*Revue spirite* de mayo y junio 1863, páginas 142 y 169.)

Maury (del Instituto). *La Magia y l'Astrología (La Magie et l'Astrologie)*. - 1863. - 1 vol. in-12, 3 fr. 50 c. Paris, Didier et Cie.

Nampon (Le R. P.), de la compañía de Jesús. *Del Espiritismo (Du Spiritisme)*. - Broch. in-18. - *Charlas sobre el Espiritismo*. - Broch. in-18, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 c. Lyon, Josserand. *Revue spirite* de junio 1863, página 169.)

Poussin (El cura). *El Espiritismo ante la historia y ante la Iglesia (Le Spiritisme devant l'histoire et devant l'Eglise)*. - 1 vol. in-12, 3 fr.; franco, 3 fr. 50 c. Paris, Sarlit. (*Revue spirite* de enero 1868, página 5.)

Thiboudet (El cura). *De los Espíritus y de sus relaciones con el mundo visible (Des Esprits et de leurs rapports avec le monde visible)*, según la tradición. - 1854. - 1 vol. in-8, 5 fr. franco, 5 fr. 60 c. 1 vol. in-12, 4 fr.; franco, 4 fr. 40 c. Paris, Vivès.

Afirmación sin restricciones sobre la realidad de todos los fenómenos magnéticos, y de las manifestaciones espíritas, mesas parlantes, etc.; pruebas de la intervención de inteligencias ocultas; refutación peremptoria de la teoría del reflejo del pensamiento en la mediumnidad; demostración sacada de la autoridad de los Padres de la Iglesia que los demonios son los únicos agentes posibles de esos fenómenos, y que no hay fluido magnético humano. El autor a ciertamente agotado todos los argumentos que se pueden invocar en favor de su tesis, y si no convence a todo el mundo, no es por su culpa.

Tissandier. *De las Ciencias ocultas y del Espiritismo (Des Sciences occultes et du Spiritisme)*. - 1 vol. in-18, 2 fr.; franco, 2 fr. 50 c. Paris, Germer-Baillière.

Paris. – Impr. de ROUGE frères, DUNON et FRESNÉ, rue du Four, 43.